Nacimiento:

Asunción, Central, Paraguay

3 de Diciembre de 1952

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

MARGARITA MIRÓ IBARS.-
Nació en Asunción.
Egresada de la Facultad de Filosofía de la U.N.A., de la carrera de Historia.
Se radica en Paraguarí en 1983 y en Carapeguá desde 1989.
Se dedicó a la enseñanza media y de profesores.
Actualmente es la Directora General de la Dirección de Investigación y Apoyo Cultural del Viceministerio de Cultura dependiente del Ministerio de Educación y Cultura.

Vicedirectora y Profesora de la Universidad Católica de Carapeguá.

Su estadía en la región marca pauta para iniciarse en el registro y la interpretación de la memoria colectiva.

Fundadora del elenco de Teatro Roque Centurión Miranda y de la Fundación Oñondivepa de Carapeguá, con lo cual desarrolla una serie de actividades para la puesta en valor del patrimonio local, la educación alternativa y la defensa del medio ambiente, especialmente de los humedales del Ypoá.

Como Coordinadora de Oñondivepa se gana el Galardón Cultural del Concurso de los Pueblos.

Habilita un Museo, Biblioteca y Centro de Información Permanente. Premio al mejor grupo de artesanía en el Bosque de los Artistas de Herman Guggiari (1983 y 1995).

Por su trabajo de Investigación recibe la mención con el tema de investigación antropológica “La Alimentación y la Religiosidad Paraguaya”, premio Doctora Branislavas Susnik, organizado por el Museo Etnográfico Andrés Barbero de la Fundación La Piedad y el Centro de Estudios Antropológicos de la U.C.A. en 1999. En esta área publica TEMBI’U REHEGUA y ALIMENTACIÓN Y RELIGIOSIDAD PARAGUAYA, CHIPA PAN SAGRADO.

Además, por su dedicación y altruismo recibió las siguientes distinciones: “12 Mejores del Año” de la Red Caracol, Radio 1° de Marzo, por el servicio a la Comunidad en la promoción cultural (1995); Del Gobierno Nacional con la “Orden Nacional del Mérito en el Grado de Gran Comendador” de la Presidencia de la República por los servicios prestados a la Patria en forma desinteresada en el área de la Cultura; “La Mujer del Año” distinguida por el programa de televisión nacional “Juicio al Juicio” por trabajo comunitario en el área cultural (1996); Mención Honor al Mérito” por la Asociación de Scouts del Paraguay (1997).

Fue miembro del Consejo Asesor de Cultura del Viceministerio de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura; Miembro de la Comisión Nacional de Historia y Geografía del Mercosur.

Integrante del Comité Técnico de la UNESCO; Miembro del Comité Nacional de Humedales.

Representó varias veces al país sobre el tema de patrimonio. Seleccionada por el Gobierno de los Estados Unidos para participar del programa DEMOCRACIA POPULAR en 1998.

Fuente:

- SALVAGUARDANDO LAS JERGAS EN BENILOMA - CARAPEGUÁ Y ARTESANÍA CARAPEGUEÑA. Por MARGARITA MIRÓ IBARS. Editorial SERVILIBRO. Asunción, Paraguay, Junio de 2003 (66 páginas)

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- FORMACIÓN NATURAL Y SOCIAL DEL ENTORNO DE LOS HUMEDALES DEL LAGO YPOA Y CARAPEGUÁ - Por MARGARITA MIRÓ IBARS
- SALVAGUARDANDO LAS JERGAS, 2003 - EN BENILOMA – CARAPEGUÁ. Por MARGARITA MIRÓ IBARS
- ALIMENTACIÓN Y RELIGIOSIDAD PARAGUAYA - CHIPA - PAN SAGRADO - Por MARGARITA MIRÓ IBARS - Año 2001
- KARU REKO - ANTROPOLOGÍA CULINARIA PARAGUAYA - Por MARGARITA MIRÓ IBARS
- ÑE'E PAYE: LA MAGIA DE LA PALABRA, 2014 - Por MARGARITA MIRÓ IBARS
- EL MBEJU NACIÓ CON LA MUJER EN UNA OLLA
- HISTORIA DE LA CHIPA - Por MARGARITA MIRÓ
- ARTESANÍA PARAGUAYA DE CARAPEGUÁ - Autora: MARGARITA MIRÓ IBARS - Año 2017
- CUENTA CUENTOS AMÉRICA - Autora: MARGARITA MIRÓ IBARS - Año 2007
- REALIDADES DEL DEPARTAMENTO DE PARAGUARI - Autora: MARGARITA MIRÓ IBARS - Año 2022

Total de 10 obra(s)

Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto