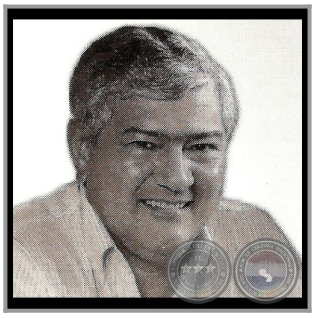
**Nacimiento:**
*Piribebuy, Cordillera, Paraguay*
**4 de Mayo de 1950**

**Fallecimiento:**
*Paraguay*
**7 de Abril de 2019**

Perfil original: **Ver perfil**

## Biografía:



**ÁNGEL ANTONIO GINI JARA:** Nació en Piribebuy, el 04 de mayo de 1950; hijo de don Ángel Elías Gini Otazo y Doña Lidia Jara Zárate. La mezcla de las razas itálica y paraguaya formó la amalgama de los factores que perfilaron la personalidad del vástago que condensó de sus ancestros la precursora cultural de la Europa milenaria y el tesón, el temple y el espíritu de la raza guaraní.

Desde 1969 incursiona con soltura como actor en compañías teatrales como la de Alberto Lares, Guillermo Lombardi, Matías Ferreira Díaz, Mercedes Jané, Teresita Pesoa, Moliniers-Romero Cueto, y en la Escuela Municipal de Arte Escénico, presentando obras clásicas del teatro universal y del teatro popular paraguayo. En 1972 egresa de la Escuela Municipal de Locución Radial y Televisiva, "Roque Centurión Miranda" de Asunción, con título habilitante de Comunicador y Actor de Teatro.

El cine igualmente conoce de su concurso. En 1974 se integra al rodaje de la película nacional "Boquerón". En 1978 participa en la co-producción paraguayo- brasileña "Capanga" y en 1993 integra el elenco de "Miss Ameriguá", una co-producción paraguayo-sueco-chilena, bajo la dirección del compatriota Guillermo Vera y el chileno Luis Vera. De 1974 a 1993 incursiona en la Televisión, animando importantes programas con el folklorista Aníbal Lovera, integra el plantel de "Domingos folklóricos" bajo la dirección del recordado maestro don Miguel Ángel Rodríguez y una serie televisiva dirigida por el cineasta Ray Armele.

En 1974 se inicia en el ámbito de las artes marciales, ostentando en la actualidad el título de Profesor de Judo 5° Dan. Esta actividad propicia su contratación como instructor y su participación en eventos internacionales realizados en Buenos Aires (Argentina) y en la República de Uzbanistan (Asia), respaldado por una carrera ascensional en su calidad de Campeón Nacional de Judo, categoría Senior. Actualmente, dirige programas radiofónicos en importantes emisoras, como: "Ñane reta purahéi" (en emisoras Paraguay), "Yvytu pepóre purahéi"(en Yvytu F.M), "Ysapy purahéi" ( En Ysapy FM) y "Cardinal folklórico" (en radio Cardinal). Y es autor del libro "SAMUEL AGUAYO, UNA GLORIA DEL FOLKLORE".

Prosigue desarrollando su vocación docente en la "Escuela Nacional de Educación Física" (ENEF) y es coordinador general y Director interino de la Escuela Municipal de Locución" de Asunción.

**Fuente:**


- RUBITO MEDINA - MAGISTRAL INTÉRPRETE DE NUESTRO FOLKLORE. Por ÁNGEL ANTONIO GINI JARA. Editado con los auspicios del FONDEC. Diagramación: MANUEL MORÍNIGO, NELSON PÁEZ. Diseño de tapa: JOSÉ MORÍNIGO. Impresión: Editora Litocolor SRL. Asunción – Paraguay, Setiembre 2009 (199 páginas).


**Portal Guarani © 2026**
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- RUBITO MEDINA - MAGISTRAL INTÉRPRETE DE NUESTRO FOLKLORE - Por ÁNGEL ANTONIO GINI JARA
- SAMUEL AGUAYO - UNA GLORIA DEL FOLKLORE - Por ÁNGEL ANTONIO GINI JARA
- Programa de radio: ÑANE RETA PURAHÉI - Primer programa - Año 1978

**Total de 3 obra(s)**
Ver detalles de las obras

**Portal Guarani © 2026**
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto