



Datos Biográficos:

REYES ; CARLOS FEDERICO (MITA'Í CHURÍ) : Guitarrista, Compositor y Artista Plástico. Nació en Asunción el 15 de octubre de 1909.

Se inició en la música como aprendiz en la Banda de Músicos de la Policía de la Capital, a partir de 1930, donde estudió, bajo la dirección de Nicolino Pellegrini y Gerardo Fernández Moreno, requinto, corno y clarinete.

Recibió lecciones de guitarra de Dionisio R. Basualdo.

Durante la Guerra del Chaco (1932-1935) formó parte de la banda de sub-oficiales de reserva, con la que actuó en el frente de batalla para alentar a los combatientes. Al finalizar la guerra se incorporó al Trío Guaireño de Gumersindo Ayala Aquino, con el que participó de giras por países latinoamericanos. Sus compañeros cariñosamente lo bautizaron con el nombre de MITA'Í CHURÍ, luego de una brillante e improvisada actuación en carácter de cómico, al haberse agotado el repertorio del Trío Guaireño, durante una prolongada presentación.

En 1945 se estableció en Chile donde desarrolló actividades como músico, incluyendo la ejecución del arpa paraguaya, presentándose como solista y formando sus conjuntos: CHIPAPÉ y ALMA GUARANÍ.

En 1954 se radicó en California, EUA donde fundó en Oakland, su Academy Mangoré Guitar Studio, desempeñándose al mismo tiempo como profesor del Sherman Clay School of Music, hasta 1982.

Es autor de numerosas piezas instrumentales y canciones como: *ARPA PURORY MI, GRATITUD, MI SERENATA DE AMOR, CLUB FERNANDO DE LA MORA, ESPEJO DEL AMOR, PINZA POTY, JOELITO, A ROSARITO, LA MUJER PARAGUAYA, HIMNO A LA JUVENTUD* y otras.

Fuente: [DICCIONARIO DE LA MÚSICA EN EL PARAGUAY](#) por LUIS SZARAN. Edición de la Jesuitenmission Nürnberg, Alemania 2007. 507 páginas. Edición digital: www.luisszaran.org.

REYES, CARLOS FEDERICO : Nació en Asunción, 1909. Músico, pintor, narrador y poeta bilingüe (español-guaraní). Iniciado como aprendiz de músico en la Banda de Policía de la capital, alumno de grandes maestros como Félix Fernández y Dionisio Basualdo (ex discípulo de Agustín Barrios Mangoré), don CARLOS FEDERICO REYES - más conocido en el mundo artístico como MITA'Í CHURÍ - dejó su patria en busca de mejores horizontes en los años treinta y volvió a su tierra natal en la década del ochenta, medio siglo después, para seguir pintando, componiendo y escribiendo en su propio país.-

En 1938 grabó algunas composiciones suyas (letra y música) en Buenos Aires y ese mismo año integró el Trío Guaireño, dirigido entonces por Gumersindo Ayala Aquino, con cuyo grupo hizo una extensa gira por varios países de Latinoamérica.-

Se independizó después del conjunto y en calidad de « hombre orquesta » -con guitarra, bandoneón, clarinete y arpa paraguaya, confeccionados por sus propias manos- recorrió muchos lugares del continente americano hasta llegar a Canadá.-

Se radicó posteriormente en Estados Unidos, donde instaló su propia academia bajo el nombre de « Mangoré Guitar Studio». Aunque Mita'í Churi empezó a pintar y a escribir poesía hace mucho tiempo, durante su larga estadía en el Norte, fue sólo después de su regreso al Paraguay que se hizo conocer como pintor, logrando el reconocimiento artístico merecido.-

Autor de muchísimos versos inéditos, ha reunido, no obstante, más de ochenta poemas en *“FLORES DE MI*

HUERTO”(1988), su primer poemario.-

Es también autor de “*MIS MEMORIAS*” y “*MI MUNDO DE MITA’Í CHURI*”(1990), obra en la que, según Rudi Torga (en su prólogo al libro), Don Carlos Federico Reyes «ofrece una confesión emocionada y emocionante de su infancia. Tal vez, el más hermoso testimonio humano. Precisamente porque el autor escribe con la sinceridad del niño que fue, que vuelve a ser al narrar su infancia. Sencillez, simpatía, vivencias que nacen y mueren con las circunstancias específicas de lugar y de tiempo. Esta 'memoria de Mita’í churi' es la de todos los niños paraguayos».-

(Fuente: "BREVE DICCIONARIO DE LA LITERATURA PARAGUAYA" / 2da. Edición – Autora: [TERESA MÉNDEZ-FAITH](#)/ Editorial EL LECTOR, Asunción-Paraguay 1998).



Ingresar al Perfil Completo en [PortalGuarani.com](#) ➤

Portal Guarani © 2023

Oficina: Asunción Super Centro - Gral. Díaz entre 14 de Mayo y 15 de Agosto - Local 372, 2do. Piso

TeleFax.: 451-486 - Contacto: info@portalguarani.com

PortalGuarani.com se enorgullece ser el proveedor oficial de informaciones e imágenes del Paraguay para [Wikipedia.org](#)
Asunción - Paraguay - Proyecto Desarrollado por **Gustavo Lezcano**