SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA - SNC

SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA - SNC

La **Secretaría Nacional de Cultura (SNC)** es la institución rectora de las políticas culturales del Paraguay, creada por la **Ley N.º 3051/2006, Nacional de Cultura**. Vinculada al Poder Ejecutivo, tiene a su cargo la promoción de los derechos culturales, la protección del patrimonio y el fortalecimiento de la diversidad cultural del país.

Sus servicios permiten acercarse a museos, archivos, bibliotecas y actividades artísticas; registrar la actividad cultural; consultar apoyos para proyectos y solicitar reconocimientos institucionales. También articula la participación de comunidades, artistas, gestores, organizaciones y gobiernos locales en las políticas culturales.

MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

MISIÓN INSTITUCIONAL

Diseñar, regular e impulsar las políticas culturales, proteger el patrimonio y su diversidad y prestar servicios públicos competentes en beneficio de la ciudadanía.

VISIÓN INSTITUCIONAL

Liderar las políticas culturales como parte del desarrollo sostenible, fortaleciendo la identidad paraguaya, los procesos culturales y el respeto de los derechos humanos.

La presentación institucional identifica como valores la **transparencia, protección, servicio, responsabilidad y colaboración**, aprobados por la Resolución SNC N.º 844/2022. Presentación institucional, funciones y valores (enlace externo).

COMPETENCIAS Y ACCESO A LA CULTURA

- **Política cultural:** diseñar y coordinar acciones del Estado con participación de los sectores culturales.
- **Patrimonio:** promover su investigación, registro, conservación, salvaguardia y difusión.
- **Creación y circulación:** fortalecer las condiciones para producir y compartir bienes y servicios culturales.
- **Participación:** impulsar el diálogo con comunidades, organizaciones y gobiernos territoriales.
- **Formación:** incentivar capacidades y organización profesional en el ámbito cultural.
- **Acceso:** favorecer oportunidades de participación cultural para distintos públicos y territorios.

Para el ciudadano, estas competencias se traducen en servicios de consulta, acceso a acervos, actividades abiertas, convocatorias y

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

procedimientos administrativos. Cada dependencia y cada espacio cultural publica sus condiciones de atención.

MINISTRA Y AUTORIDADES INSTITUCIONALES

Adriana Ortiz Semidei

Ministra - Secretaria Ejecutiva de la Secretaría Nacional de Cultura

FORMACIÓN Y TRAYECTORIA

Fue designada por el presidente **Santiago Peña mediante el Decreto N.º 43, del 17 de agosto de 2023**. La comunicación de la SNC destaca su compromiso con el trabajo articulado entre los sectores culturales. Designación publicada por la institución (enlace externo).

Su perfil en el **Foro Económico Mundial** la presenta como diseñadora y emprendedora paraguaya, con estudios de Diseño de Moda en México y España y titulación en Psicología. Fue nombrada presidenta del Instituto Paraguayo de Artesanía en 2018. Su trayectoria

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

comprende promoción de la artesanía, diseño contemporáneo, fortalecimiento de cadenas de producción y protección de saberes de comunidades. Perfil de formación y trayectoria (enlace externo).

DIRECCIONES GENERALES PUBLICADAS

- **Humberto López Labella:** Dirección General de Gabinete.
- **Estela Franceschelli:** Dirección General de Diversidad, Derechos y Procesos Culturales.
- **Natalia Ántola:** Dirección General de Patrimonio Cultural.
- **Guillermo Ortiz:** Dirección General de Comunicación Estratégica.
- **Edith Leiva:** Dirección General de Administración y Finanzas.
- **Maria Digna González:** Dirección General de Asesoría Jurídica.
- **Violeta Barúa:** Dirección General de Planificación, Desarrollo e Innovación Cultural.

Consultar el directorio oficial de autoridades (enlace externo).

TÉRA: REGISTRO DE ARTISTAS Y AGENTES CULTURALES

TÉRA es la plataforma de registro de artistas, gestores y agentes culturales vinculada al Sistema de Información Cultural del Paraguay. Permite reunir información sobre las actividades y expresiones de quienes integran el sector y contribuir al diseño de programas públicos.

Las **bases de los Fondos de Cultura 2026** exigen la inscripción en TÉRA. Por ello, al preparar una postulación conviene verificar el registro, la información de la actividad y los datos de contacto, junto con los demás requisitos de la convocatoria. Cada programa establece sus condiciones de acceso y evaluación.

Acceder a TÉRA (enlace externo) · Información institucional del registro (enlace externo).

FONDOS DE CULTURA Y PREPARACIÓN DE PROYECTOS

CONVOCATORIA GENERAL 2026

Los **Fondos de Cultura 2026** apoyan proyectos ciudadanos de creación, gestión comunitaria, patrimonio, circulación y desarrollo territorial. La edición contempla seis categorías:

- Creadores del Arte.
- Puntos de Cultura – Centros Culturales.
- Giras Culturales Nacionales.
- Movilidad Internacional.
- Culturas Indígenas u Originarias.
- Territorios Priorizados.

El plazo general de postulación fue del **9 de febrero al 9 de marzo de 2026**. Se presenta como una convocatoria con inscripción concluida y periodo de ejecución durante 2026. Los montos y alcances varían por categoría; el máximo publicado es de **G. 20.000.000 por proyecto**. Las bases completas se incorporan en la sección de documentos.

Bases, formularios y cronograma de la edición 2026 (enlace externo) · Publicación institucional de proyectos seleccionados (enlace externo).

ELEMENTOS ÚTILES PARA ELABORAR UNA PROPUESTA

- **Objetivo y destinatarios:** explicar qué se hará, para quiénes y qué necesidad cultural se busca atender.
- **Plan de trabajo:** ordenar actividades, responsables, lugares, permisos y fechas.
- **Presupuesto:** relacionar los gastos con las actividades y comprobar los rubros admitidos por las bases.
- **Antecedentes:** reunir reseña, portafolio y documentación que sustente la capacidad de ejecución.
- **Resultados y rendición:** prever registros de actividades, comprobantes y evidencias para cumplir las obligaciones del apoyo.

Las condiciones de una edición sirven para conocer su funcionamiento; para nuevas postulaciones corresponde revisar los llamados y formularios que publique la SNC.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

LIBRO, LECTURA Y APOYO A FERIAS

La SNC, a través del **Consejo Nacional del Libro y la Lectura (CONALIB)**, anunció el 12 de octubre de 2026 una línea del Fondo Nacional para el Fomento del Libro y la Lectura destinada a organizadores de ferias del libro.

La publicación prevé financiar **hasta seis proyectos, con aportes de hasta G. 40.000.000 por feria**, sujetos a cupos y disponibilidad presupuestaria. Se evalúan trayectoria, continuidad, alcance territorial, programación, participación editorial, producción paraguaya y viabilidad del presupuesto.

El llamado se anunció hasta **diciembre de 2026**, con posibilidad de cierre anticipado por agotamiento de cupos o por los plazos de ejecución y rendición. Las nuevas solicitudes se presentan por Mesa de Entrada con el formulario y la documentación del reglamento. La presentación no garantiza la adjudicación.

Consultas: proyectos.fonalib.py@gmail.com. Alcance y procedimiento de la línea de ferias 2026 (enlace externo).

CÓMO SOLICITAR UNA DECLARACIÓN DE INTERÉS CULTURAL

La **declaración de interés cultural** es un reconocimiento de la SNC a iniciativas que aportan al desarrollo cultural del Paraguay. La página del servicio reúne el reglamento, el formulario y resoluciones emitidas.

El **Anexo I de la Resolución N.º 776/2019**, enlazado actualmente, establece la presentación por Mesa de Entrada de una nota dirigida a la máxima autoridad, el formulario correspondiente y la documentación de identificación o representación. Para personas jurídicas se deben acreditar la existencia de la entidad y las facultades de quien actúa en su nombre.

El reglamento exige solicitarla con un mínimo de **treinta días hábiles de anticipación** a la actividad y dispone que no se admitan solicitudes sobre actividades ya realizadas. Conviene preparar la información del proyecto y verificar los requisitos antes de fijar su difusión institucional.

Reglamento, formulario y declaraciones de interés cultural (enlace externo). El anexo publicado se adjunta íntegro entre los documentos de este espacio.

PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

La **Ley N.º 5621/2016** comprende bienes materiales e inmateriales: inmuebles, monumentos, colecciones, archivos, bibliotecas, expresiones, saberes y otros bienes de valor cultural. La SNC es la autoridad nacional de aplicación y articula la protección con gobiernos departamentales y municipales.

Para propietarios, comunidades y responsables de obras, un punto central es consultar la situación patrimonial del bien antes de intervenir. Los artículos 21 y 22 de la ley regulan la alteración de bienes culturales y la autorización de las obras, en coordinación con las autoridades locales. La edición de difusión de la ley se adjunta completa.

Si se conoce una situación que pueda afectar un bien cultural, la Mesa de Entrada permite remitir una consulta o comunicación con ubicación, descripción y antecedentes disponibles, para su derivación al área competente. Información y texto oficial de la ley (enlace externo).

MUSEOS Y ESPACIOS PATRIMONIALES

El directorio de la SNC permite conocer museos, sus colecciones y condiciones de visita. Entre los espacios publicados figuran:

- Museo Casa de la Independencia.
- Museo Nacional de Bellas Artes.
- Museo Histórico Nacional General Bernardino Caballero.
- Museo Dr. Gaspar Rodríguez de Francia.
- Museo Casa Oratorio Cabañas.
- Museo Cabildo de Pilar.
- Museo Campamento Cerro León.

Para organizar una visita familiar, educativa o de investigación, conviene consultar con el museo su horario, accesibilidad, modalidad de recorridos y atención a grupos. Las condiciones pueden variar según el espacio y la actividad. Directorio oficial de Museos Nacionales (enlace externo).

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

ARCHIVO NACIONAL: INVESTIGACIÓN Y CONSULTA DOCUMENTAL

El **Archivo Nacional de Asunción** resguarda documentación histórica del Paraguay y ofrece consulta de acervos, catálogos y colecciones en línea. Sus fondos permiten investigar historia, sociedad, territorio y memoria documental, además de acercarse a exposiciones y publicaciones.

Su sitio diferencia la **consulta documental y exposiciones de lunes a viernes, de 07:00 a 19:00**, y las **exposiciones de los sábados, de 11:00 a 20:00**. Antes de una investigación presencial, es útil identificar la colección y consultar las condiciones de acceso y reproducción.

Contacto: +595 21 447 311 · archivonacionaldeasuncion@gmail.com. Catálogos, consulta en sala y consulta en línea del Archivo Nacional (enlace externo).

BIBLIOTECA NACIONAL Y SERVICIOS PARA AUTORES

CONSULTA Y PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

La **Biblioteca Nacional del Paraguay** ofrece consulta de colecciones, hemeroteca, materiales digitalizados y servicios vinculados al patrimonio bibliográfico. Su portal permite explorar publicaciones y acceder a información sobre digitalización y la Red de Bibliotecas.

La sede publicada está en **De la Residenta N.º 820 casi avenida Perú, Asunción**. El portal distingue horarios de sala de lectura, atención general y Agencia ISBN. Colecciones, biblioteca digital y servicios (enlace externo).

AGENCIA PARAGUAYA DEL ISBN

El **ISBN** identifica títulos y ediciones y facilita su catalogación y circulación. La Agencia Paraguaya del ISBN, dependiente de la Biblioteca Nacional, orienta a autores, editoriales e instituciones y gestiona los registros correspondientes.

Para la modalidad **editor-autor**, la página publica los formularios de inscripción y registro del título y la documentación que debe acompañar la solicitud. El trámite puede iniciarse por correo electrónico. Se recomienda remitirlo con al menos un mes de anticipación a la impresión o publicación y completar todos los datos.

La Agencia indica que la asignación no tiene pago pecuniario y establece la entrega de dos ejemplares como contrapartida en las condiciones publicadas. **Consultas:** agenciaisbnpy@gmail.com. Procedimiento, formularios y horario de la Agencia ISBN (enlace externo).

CENTRO CULTURAL DEL PUERTO Y AGENDA CIUDADANA

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

El **Centro Cultural del Puerto de Asunción** integra una programación de conciertos, muestras, ferias, encuentros y circulación de propuestas creativas. Actividades como **El Puerto Suena** y **Embarcate** articulan música, arte, diseño, artesanía y participación del público.

Las publicaciones de la SNC informan las condiciones de cada jornada: acceso, horarios, aforo y programación. Para quienes producen bienes y servicios culturales, las ferias y encuentros constituyen espacios de vinculación y difusión, cuya participación debe consultarse con la organización de cada edición.

Programación y uso ciudadano de los espacios del Centro Histórico (enlace externo) · Canal del Centro Cultural del Puerto (enlace externo).

AGENDARTE

Agendarte reúne información de actividades culturales, con referencias al lugar, público y modalidad de acceso. Al consultar un evento, se debe comprobar su fecha y confirmar las condiciones con quien lo organiza, especialmente cuando el listado conserva actividades anteriores. Consultar la agenda cultural (enlace externo).

FORMACIÓN ARTÍSTICA Y ELENCOS NACIONALES

Los elencos de la SNC desarrollan presentaciones y acciones de formación y difusión artística. El **Ballet Folklórico Nacional del Paraguay** trabaja en la enseñanza y proyección de danzas tradicionales como parte del patrimonio cultural vivo.

La programación publicada para **2026** contempla talleres gratuitos de danza paraguaya para personas desde los **12 años** en el **Espacio Cultural Staudt**, con dos clases mensuales entre mayo y noviembre e inscripción previa. Las fechas y la disponibilidad de la siguiente jornada deben consultarse con la institución.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

Talleres de danza paraguaya 2026 (enlace externo) · Directorio de Elencos Artísticos (enlace externo).

ECONOMÍA CULTURAL Y OPORTUNIDADES PROFESIONALES

SEMANA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES 2026

El Gobierno presentó una programación del **17 al 22 de noviembre de 2026 en Asunción**, con mercados, espacios profesionales y actividades ciudadanas. Incluye MICSUR, encuentros iberoamericanos, el Mercado Audiovisual Entre Fronteras y una edición de Feria Palmear dedicada a las industrias culturales.

Para artistas, productores y emprendimientos creativos, la agenda ofrece espacios de intercambio y vinculación. La participación profesional y las actividades abiertas al público pueden tener condiciones diferentes. Programación, horarios y condiciones de acceso (enlace externo).

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

MICSUR PARAGUAY 2026

El **Mercado de Industrias Culturales del Sur** se realizará del **19 al 22 de noviembre de 2026**, con sede principal en el Centro Cultural del Puerto. Reúne sectores creativos para promover circulación, cooperación y oportunidades de desarrollo regional.

La convocatoria de **pitching para Audiovisual, Música y Videojuegos** publica como cierre el **30 de octubre de 2026, a las 23:59**. Solicita, entre otros documentos, un portafolio o dossier de hasta diez páginas, reseña, carta de motivación e identificación del responsable. La selección permite presentar el proyecto ante profesionales de los sectores. Las convocatorias de showcases y desfile mencionadas en la misma noticia tenían cierre el 18 de octubre.

Sitio oficial de MICSUR y convocatorias (enlace externo) · Requisitos y calendario del pitching (enlace externo).

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

PLAN NACIONAL DE CULTURA 2050 Y PARTICIPACIÓN

La SNC coordina durante **2026** la formulación del **Plan Nacional de Cultura 2050**, en articulación con instituciones, gobiernos departamentales y municipales y actores de la sociedad civil, la academia y el sector privado. Se trata de un proceso de construcción participativa de una hoja de ruta de largo plazo.

El portal del PNC contempla derechos culturales, patrimonio, diversidad, profesionalización del trabajo cultural, equidad territorial y transformación digital. Su hoja de ruta reúne foros, conversaciones temáticas, articulación institucional y espacios de participación. Proceso de formulación y participación del PNC 2050 (enlace externo).

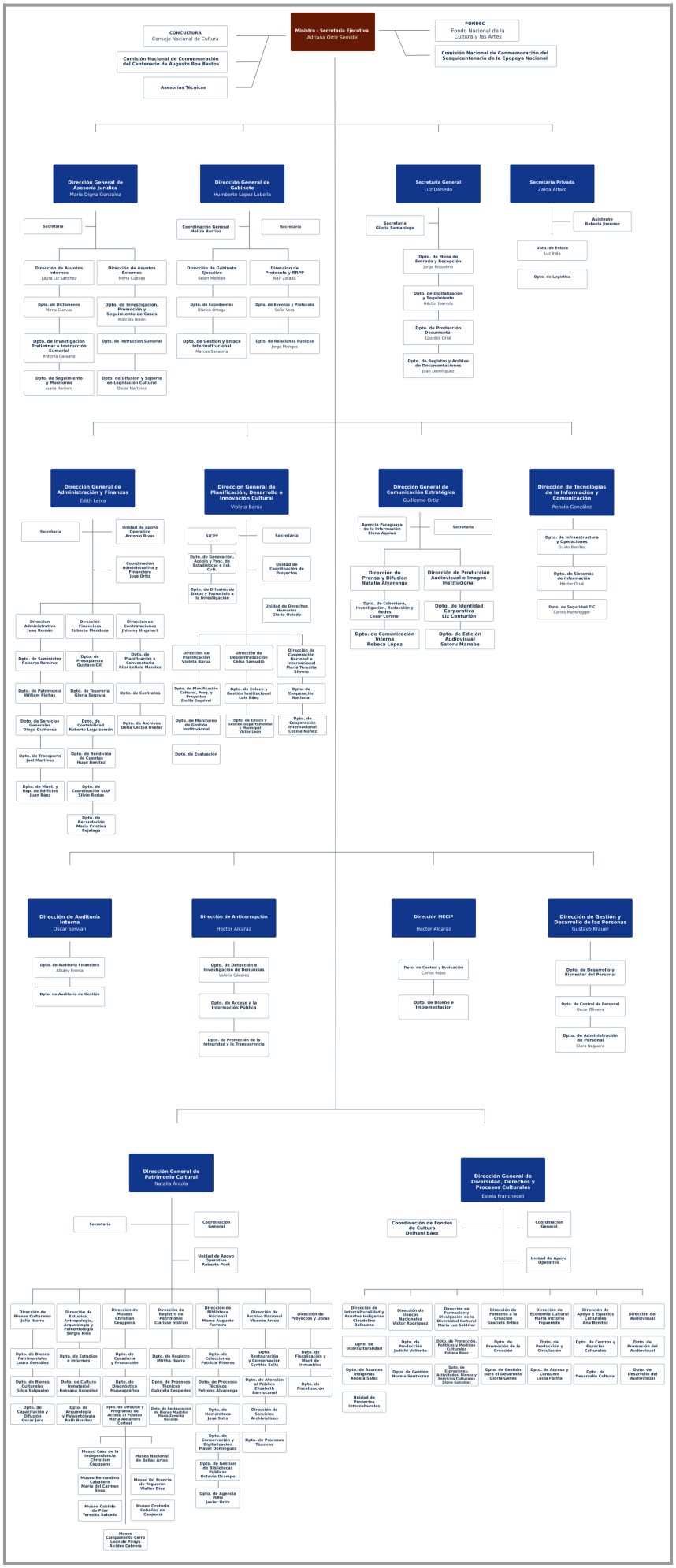
CONSEJO NACIONAL DE CULTURA — CONCULTURA

CONCULTURA es el órgano consultivo y de asesoramiento previsto en la Ley Nacional de Cultura. Integra representación pública y de la sociedad civil organizada y acerca propuestas, necesidades y recomendaciones a la SNC. Sus funciones comprenden asesoramiento, descentralización, participación y recomendaciones sobre el gasto público cultural. Integración, funciones y actas del Consejo Nacional de Cultura (enlace externo).

ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL

Se presenta el rediseño del **gráfico actualmente enlazado en la página oficial de Organigrama**, publicado por la Dirección de Comunicación de la SNC. Conserva **168 recuadros**, sus textos, nombres, posiciones, niveles y trazados. Se retiran los retratos y los elementos ajenos al diagrama para facilitar su lectura.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto



Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

La misma página enlaza la **Resolución N.º 750/2017** como respaldo de estructura. Su PDF se incorpora completo. El gráfico de comunicación y la resolución se identifican por separado; el rediseño conserva las grafías de los nombres que contiene el gráfico, mientras que la nómina de autoridades de este texto sigue el directorio institucional.

Gráfico y resolución publicados por la SNC (enlace externo).

TRANSPARENCIA Y CONTROL CIUDADANO

Las secciones de transparencia permiten consultar información de personal, presupuesto, gestión y recursos públicos. El apartado de **rendición de cuentas al ciudadano** reúne informes, y el **MECIP** presenta instrumentos de planificación y control institucional.

- Información sobre uso de recursos públicos — Ley 5189/2014 (enlace externo).
- Acceso a la información pública — Ley 5282/2014 (enlace externo).
- Rendición de cuentas al ciudadano (enlace externo).
- MECIP y documentos de control institucional (enlace externo).

DOCUMENTOS OFICIALES PARA CONSULTA

LEY N.º 5621/2016 — PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Edición de difusión publicada por la SNC en 2018. Reúne el texto de la ley, las categorías de bienes culturales, las competencias institucionales y las reglas de protección. Es útil para comunidades, propietarios, investigadores y responsables de proyectos. Las autoridades que aparecen en los créditos corresponden a la edición histórica del libro. **16 páginas.**

Documento Digital PDF

INTERÉS CULTURAL — ANEXO I DE LA RESOLUCIÓN SNC N.º 776/2019

Anexo I enlazado en el trámite oficial: reglamento para el otorgamiento de declaraciones de interés cultural. Establece presentación, documentación, anticipación y evaluación. El archivo publicado contiene dos páginas del anexo; los modelos de nota y formulario se consultan en la página del servicio. **2 páginas.**

Documento Digital PDF

FONDOS DE CULTURA 2026 — BASES Y CONDICIONES

Bases de la convocatoria general de 2026, con categorías, requisitos, evaluación, ejecución y rendición de cuentas. Su postulación cerró el 9 de marzo de 2026. Se incorpora para la consulta de participantes y como referencia para preparar proyectos; las futuras ediciones pueden establecer otras condiciones. **13 páginas.**

Documento Digital PDF

ESTRUCTURA ORGÁNICA — RESOLUCIÓN SNC N.º 750/2017

Resolución con su anexo de estructura y la lámina original, actualmente enlazada por la página de Organigrama de la SNC. Se conserva íntegra con firmas y sellos. El rediseño presentado en este espacio corresponde al gráfico de comunicación actualmente publicado por la institución, que incorpora nombres de responsables. **7 páginas.**

Documento Digital PDF

CONTACTOS Y ATENCIÓN

CONTACTO INSTITUCIONAL Y MESA DE ENTRADA

Dirección institucional publicada: Iturbe N.º 333 esquina Mariscal Estigarribia, Asunción, Paraguay.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

Teléfono de referencia institucional: +595 21 442 515.
Mesa de Entrada Digital: mesadeentrada.snc@gmail.com.

La página de contacto indica que los documentos y solicitudes pueden remitirse por correo y que el número de expediente y la respuesta se comunican a la dirección utilizada para el envío. Para atención presencial, consultar la sede de la dependencia que realizará la gestión. Contacto oficial y recepción de solicitudes (enlace externo).

ORIENTACIÓN SEGÚN EL SERVICIO

- **Fondos de Cultura 2026:** fondosdecultura.snc@gmail.com · WhatsApp +595 973 493 762 (enlace externo). Coordinación de Fondos: avenida Juan de Ayolas entre avenida Eduardo Víctor Haedo; atención publicada de lunes a viernes, de 07:00 a 15:00.
- **Apoyo a ferias del libro:** proyectos.fonalib.py@gmail.com. Las nuevas solicitudes se presentan por Mesa de Entrada.
- **Agencia ISBN:** agenciaisbnpy@gmail.com · Biblioteca Nacional, De la Residenta N.º 820 casi avenida Perú.
- **Biblioteca Nacional:** biblioteca.nacional.py@gmail.com.
- **Archivo Nacional:** +595 21 447 311 · archivonacionaldeasuncion@gmail.com.
- **Interés cultural, patrimonio y otras solicitudes:** mesadeentrada.snc@gmail.com para su registro y derivación.

CANALES DIGITALES OFICIALES

Sitio web de la SNC (enlace externo) · Facebook: SNC Paraguay (enlace externo) · Instagram: @cultura_py (enlace externo) · X: @cultura_py (enlace externo) · YouTube de la SNC (enlace externo).

Actualización: 28 de octubre de 2026. La información se presenta con referencia a las fuentes oficiales indicadas al final. Los accesos permiten consultar los requisitos, servicios y publicaciones de cada dependencia.

Fuente:

- SNC — Sitio oficial y accesos institucionales (enlace externo)
- SNC — Misión, visión, valores y funciones (enlace externo)
- SNC — Directorio de autoridades institucionales (enlace externo)
- SNC — Designación de Adriana Ortiz Semidei (enlace externo)
- Foro Económico Mundial — Perfil de Adriana Ortiz (enlace externo)
- SNC — Presentación de TÉRA (enlace externo)
- SNC — Plataforma TÉRA (enlace externo)
- SNC — Fondos de Cultura 2026: bases, formularios y calendario (enlace externo)
- SNC — Categorías de apoyo de Fondos de Cultura 2026 (enlace externo)
- SNC — Publicación de seleccionados de Fondos de Cultura 2026 (enlace externo)
- SNC — Financiamiento de ferias del libro: condiciones de octubre de 2026 (enlace externo)
- SNC — Declaraciones de interés cultural: reglamento y formulario (enlace externo)
- SNC — Protección del patrimonio cultural (enlace externo)
- SNC — Directorio de Museos Nacionales (enlace externo)
- SNC — Presentación del Archivo Nacional (enlace externo)
- Archivo Nacional — Consulta, horarios y contactos de su sitio oficial (enlace externo)
- Biblioteca Nacional — Colecciones, servicios, horarios y contactos (enlace externo)
- Biblioteca Nacional — Procedimiento de la Agencia ISBN (enlace externo)
- SNC — Programación cultural y espacios del Centro Histórico (enlace externo)
- SNC — Agenda cultural Agendarte (enlace externo)
- SNC — Talleres de danza paraguaya 2026 (enlace externo)
- SNC — Elencos Artísticos (enlace externo)
- SNC — Presentación y fechas de la Semana de las Industrias Culturales 2026 (enlace externo)
- SNC — Programación de la Semana de las Industrias Culturales (enlace externo)
- SNC — MICSUR Paraguay 2026 (enlace externo)

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- SNC — Requisitos y plazos del pitching de MICSUR 2026 (enlace externo)
- SNC — Formulación participativa del Plan Nacional de Cultura 2050 (enlace externo)
- SNC — Consejo Nacional de Cultura: integración y funciones (enlace externo)
- SNC — Organigrama publicado por Comunicación y resolución de estructura (enlace externo)
- SNC — Transparencia, Ley 5189/2014 (enlace externo)
- SNC — Acceso a información pública, Ley 5282/2014 (enlace externo)
- SNC — Rendición de cuentas (enlace externo)
- SNC — MECIP y control institucional (enlace externo)
- SNC — Contacto y Mesa de Entrada Digital (enlace externo)
- MIC — Directorio oficial de la Guía de Inversiones 2025: dirección y teléfono de la SNC (consulta en línea) (enlace externo)
- SNC — LEY N.º 5621/2016 — PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (enlace externo)
- SNC — INTERÉS CULTURAL — ANEXO I DE LA RESOLUCIÓN SNC N.º 776/2019 (enlace externo)
- SNC — FONDOS DE CULTURA 2026 — BASES Y CONDICIONES (enlace externo)
- SNC — ESTRUCTURA ORGÁNICA — RESOLUCIÓN SNC N.º 750/2017 (enlace externo)

Ver más detalles en PortalGuarani.com

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto